

# Sant Jordi

dins la Llegenda



**TEMPORADA  
A BARCELONA**  
2009-10 Teatreneu



# Sant Jordi: dins la Llegenda

*Un espectacle de teatre  
per a tota la família,  
amb música en directe,  
titelles  
i molt d'humor!*

*Entreu dins la llegenda  
més original i esbojarrada  
i agafeu número per  
La Loteria del Drac:  
"Si la guanyes, catacrac!"*



# Sinopsi



És 23 d'abril i el músic Felip es prepara per celebrar la diada amb la seva estimada Gertrudis, quan reb una visita inesperada.

Els simpàtics Bernat i Jordiet, els rebesnéts de Sant Jordi i el Drac Pudent, apareixen dins de l'armari i li donen una missió:



Felip els haurà d'acompanyar en un viatge fins a la vila de Montblanc i hi haurà de dur la seva música per calmar el Drac!

Podrà Felip aconseguir que aquests dos enemics facin les paus?

Tot dependrà de la música i de l'ajuda del públic...



# Trajectòria de l'espectacle

- Resum de les actuacions més destacades -

**2008**

**Badalona**

**Sant Vicenç de Montalt**

**2009**

**Escola Valldaura (Barcelona)**

**Col·legi Sant Ignasi Sarrià (Barcelona)**

**2010**

**TEMPORADA TEATRAL – Teatreneu (Barcelona)**

**Biblioteca del Guinardó (Barcelona)**

**Torroella de Montgrí**

**Torregrossa**

**La Casa Elizalde (Barcelona)**

# La productora

**L'EVOCADOR** és una jove i dinàmica productora teatral nascuda l'any 2005 i dedicada al públic infantil i familiar, amb espectacles que abracen diversos camps com el teatre, les titelles i la màgia. D'entre els seus títols teatrals, podem citar **Les mil-i-una nits... més una!** (Teatre del Raval 2009 i Guasch Teatre 2010), **Cap de Trons i el Tresor** (Teatreneu 2009 i Sala Cincómonos 2010) o **Sant Jordi: dins la Llegenda** (Teatreneu 2010), entre d'altres. Els seus fundadors són Jordi Casasampera i Eugènia Mañas:

## JORDI CASASAMPERA

Llicenciat en filosofia, professor de teatre, actor i autor. Ha estat sempre relacionat amb el món del teatre infantil, com a mestre d'expressió i teatre en nombroses escoles, i com actor, autor, director i productor teatral. Ha escrit diversos textos teatrals per a adults (XIè Premi de Teatre Les Talúries 2006 per *Esperant Gaspar*) i per a infants. S'ha format en interpretació a l'Estudi Nancy Tuñón de Barcelona i ha fet cursos de dramatúrgia i direcció escènica a l'Obrador de la Sala Beckett, amb Marc Rosich, Glòria Balanyà i Victoria Spunzberg.

## EUGÈNIA MAÑAS

Llicenciada en filosofia, professora de teatre, actriu i titellaire. Provenent del món educatiu de l'esplai, actualment imparteix classes d'expressió i teatre en nombroses escoles i participa en una gran quantitat d'espectacles com a creadora, actriu i titellaire. S'ha format en interpretació a l'Estudi Nancy Tuñón de Barcelona i ha fet cursos de construcció i manipulació de titelles a l'Escola Titerearte, a La Columna Curvada i al taller de Jordi Bertran, entre d'altres.

28 **La guia dels infants per a mares i pares**

**promo art**

**"Evocar és provocar una guspira en la sensibilitat i la creativitat de l'espectador."**

**EVOCAR**

Jordi Casasampera, Eugènia Mañas

**E**ls abocadors són aquests llocs on s'amuntega allò inservible. Un cop d'ull al nostre món ens pot portar a pensar que l'art és una d'aquestes coses que hem llençat a l'abocador. Però també podem pensar que el valor de l'art és precisament "que no serveix per a res". En efecte, el valor de l'art no es troba en la seva funcionalitat o pràcticitat, sinó que té a veure amb allò "inservible" de què es nodreix l'ànima individual i col·lectiva de les persones. Té a veure amb el somriure, amb l'emoció, amb la complexitat intel·lectual, amb la riulla, amb l'empatia, amb compartir un misteri...

L'evocador és també un abocador, perquè en ell s'hi "amuntega" una pila de persones i materials, i en els esperits d'aquestes persones s'hi "apilen" un munt d'idees, imatges, sons, moviments, arguments i personatges. La nostra voluntat és fer de l'abocador un evocador: convertir aquests sons, imatges, arguments i personatges, en tot un món de misteris, rialles, sorpreses, reflexions, somriures i guspires!

Com a productora d'espectacles destinats als més menuts, l'evocador dels Infants ofereix un ampli ventall de possibilitats, adreçades a infants des dels 2 fins als 12 anys. Els seus integrants són professionals amb anys d'experiència en les arts escèniques i el món educatiu, que comparteixen ambdues passions: crear i transmetre, actuar i educar.

Per això, a l'evocador potencien el joc teatral dins i fora de l'escenari, sempre amb la intenció d'estimular la imaginació, la il·lusió, la intel·ligència, el sentit de l'humor, la reflexió i la creativitat dels nens i nenes i de les seves famílies, perquè posar-se davant d'un públic és sempre una responsabilitat educativa i cal fer sempre un esforç per combinar la vessant lògica amb el respecte per la capacitat d'aprendre i comprendre de les persones, grans o petites, que tenim al davant.

**contacte**

l'evocador

Gomis 42, 08023 Barcelona  
Tel. 934 185 927 – 675 692 305  
www.evocador.com/produccions  
info@evocador.com

Fotos: l'evocador

Actuació al CEIP Fabra (Alella), el 23 d'abril de 2007

www.toc-toc.cat




# Fitxa Artística

<b>Text i Direcció</b>	<b>Jordi Casasampera</b>
<b>Repartiment</b>	<b>Ramon Garrido Eugènia Mañas Jordi Casasampera</b>
<b>Decorats</b>	<b>Pepa Fernández i Jordi Casasampera</b>
<b>Vestuari i Titelles</b>	<b>Eugènia Mañas</b>
<b>Música</b>	<b>Xavier Casasampera</b>

# Dades Tècniques

<b>DURADA</b>	1 hora
<b>EDAT</b>	Infants a partir de 4 anys i públic familiar
<b>ESCENARI</b>	6 metres de boca 5 metres de fons
<b>IL·LUMINACIÓ</b>	DIMMER: 12 canals FOCUS: 12 PC / Fresnel / PAR-64 Llargs (Es pot fer reducció.) (L'EVOCADOR pot aportar material mínim.)
<b>SO</b>	PA Monitors 4 entrades canon per microfonia 1 entrada per audio de CD 1 reproductor de CD (L'EVOCADOR pot aportar material mínim.)



**934 185 927**  
**675 692 305**

**info@levocador.com**  
**www.levocadorproduccions.com**

**C/ Gomis 42, bxs. int.**  
**08023 Barcelona**

**NIF: B-64048291**