

# Màgics del Món



**Doble TEMPORADA  
a BARCELONA!**



**Un Viatge Màgic pels Cinc Continents**

# Màgies del Món

**Un espectacle únic que fusiona perfectament la màgia i el teatre familiar en una història propera, plena d'humor, música, sorpreses i, evidentment, molta màgia !**

**Una vintena d'efectes d'il·lusionisme es despleguen al llarg d'una aventura que enganxa i diverteix petits i grans.**



La **Laia** és una noia amb moltes ganes de viatjar però poc sentit de l'orientació. De seguida que inicia el seu viatge al voltant del món, es perd enmig d'un estrany paratge. Però el viatge no ha fet més que començar i la Laia reb la visita del **Mag Magimon Primer**, un venerable mag que



donarà a la Laia una missió. Caldrà que ella i tots vosaltres viatgeu per cinc països de cinc racons diferents del planeta i que localitzeu els **cinc mags Magimon**. D'aquesta manera



trencareu l'encanteri del malvat **Mag Montrenca**. O sigui que tots a cantar; "Gira, gira, gira el món! Vull viatjar en un segon!"

Al gran **Egipte** hi trobareu un mag molt hospitalari, o sigui que quedeu-vos a prendre el te i descobrireu una tetera increïble.

A la sempre musical **Argentina** us espera un seductor que regala flors, mocadors i fins i tot una escombra. Ai, pobre Laia, que és al·lèrgica a les flors i a la pols! Afanyeu-vos, que feu tard per tobar-vos amb



el puntual Magimon d'**Anglaterra**. Ja cal que prepareu les butxaques, que les seves classes de màgia són molt cares. Però potser no us caldrà tenir diners. Només heu d'agafar les monedes màgiques i podreu gaudir dels seus paraigües espectaculars.





Compte que en Montrencat comença a fer servir els seus poders. Però en un segon ja sou a la salvatge **Nova Zelanda**, amb un aprenent de bruixot que ensenyarà la Laia a ballar la Haka i que prepara una pòcima amb una de les vostres sabates. Pobre home, quin embolic. Ja caldrà que l'ajudeu a sortir-se'n! A la de tres... “Eixuga la

llesca!” Voleu dir que sap fer màgia aquest mag? I tant! Ara mateix us ho demostra amb un viatge incompreensible. On han anat a parar els mocadors?

La Laia és a punt de completar la seva missió, però una boira espessa enviada per en Montrencat fa perillar l'últim viatge... Se'n sortirà? Per sort ja som a la **Xina** i el nostre mag Magimon és capaç d'evitar els encanteris malvats. Com? Flotant en l'aire! Sí,



sí, sí! I el viatge arriba al seu punt i final en aquesta misteriosa terra plena de relats milenaris. Descobriu-ne un i demaneu-li alguna cosa a l'Estel dels Desitjos...



Amb **Màgic Jaïr** en el paper dels Germans Magimón i **Eugènia Mañas** com a Laia.

Músiques **Xavier Casasampera**

Text i Direcció **Jordi Casasampera**

Fotografies **Belén Mateo**

# TRAJECTÒRIA DE L'ESPECTACLE

Gener 2012 – TEMPORADA Teatre del Raval (Barcelona)

Febrer 2012 – Col·legi d'Advocats (Barcelona)

Abril 2012 – TEMPORADA Teatre Museu El Rei de la Màgia (Barcelona)

## PREMSA



“Guión estupendo, música muy apropiada y trucos de magia y escenificación genial.”

“Un spectacle infantil molt recomanable per nens i pares, amb bona màgia i una encertada participació del públic.”

“Un muy divertido y mágico espectáculo familiar!”

Opinions a Atrapalo

## QUI SOM

**L'EVOCADOR** és una jove i dinàmica productora teatral dedicada al públic infantil i familiar, nascuda l'any 2005. **Màgies del Món** és el seu sisè espectacle de format teatral, estrenat en temporada a Barcelona. Altres títols destacats de les darreres temporades són **Les mil-i-una nits... més una!** (Teatre del Raval 2009 i Guasch Teatre 2010) o **Patim, Patam, Patum! El Musical d'en Patufet** (Guasch Teatre 2011). L'EVOCADOR també produeix espectacles de titelles i de màgia de petit format.

### JORDI CASASAMPERA

Llicenciat en filosofia, professor de teatre, actor i autor teatral. Ha estat sempre relacionat amb el món del teatre infantil, tant a nivell docent com a nivell artístic. S'ha format en interpretació a l'Estudi Nancy Tuñón de Barcelona i ha fet cursos d'il·lusionisme a El Rei de la Màgia, així com de dramaturgia i direcció escènica a l'Obrador de la Sala Beckett.

### ARNAU CAMPS "Màgic Jaïr"

Amb una experiència de deu anys dins del món de l'il·lusionisme, s'ha format també en clown i teatre de gest, a més de realitzar cursos específics d'il·lusionisme a l'escola de El Rei de la Màgia. És autor i intèrpret de diversos muntatges de màgia teatral com: *Les claus màgiques*, *In memoriam J. T. Kavasky*, *El mag de Kublai Khan*. És coautor i intèrpret de l'espectacle *Magia per a Pixeloscopi*.

28

La guia dels infants per a mares i pares



"Evocar és provocar una guspira en la sensibilitat i la creativitat de l'espectador."

## EVOCAR

Jordi Casasampera, Eugènia Mañas

els abocadors són aquests llocs on s'amuntega allò inservible. Un cop d'ull al nostre món ens pot portar a pensar que l'art és una d'aquestes coses que hem llençat a l'abocador. Però també podem pensar que el valor de l'art és precisament "que no serveix per a res". En efecte, el valor de l'art no es troba en la seva funcionalitat o practicitat, sinó que té a veure amb allò "inservible" de què es nodreix l'ànima individual i col·lectiva de les persones. Té a veure amb el somriure, amb l'emoció, amb la complicitat intel·lectual, amb la rialla, amb l'empatia, amb compartir un misteri...



L'evocador és també un abocador, perquè en ell s'hi "amuntega" una pila de persones i materials, i en els esperits d'aquestes persones s'hi "apilen" un munt d'idees, imatges, sons, moviments, arguments i personatges. La nostra voluntat és fer de l'abocador un evocador: convertir aquests sons, imatges, arguments i personatges, en tot un món de misteris, rialles, sorpreses, reflexions, somriures i guspires!

Com a productora d'espectacles destinats als més menuts, l'evocador dels Infants ofereix



un ampli ventall de possibilitats, adreçades a infants des dels 2 fins als 12 anys. Els seus integrants són professionals amb anys d'experiència en les arts escèniques i el món educatiu, que comparteixen ambdues passions: crear i transmetre, actuar i educar.

Per això, a l'evocador potencien el joc teatral dins i fora de l'escenari, sempre amb la intenció d'estimular la imaginació, la il·lusió, la intel·ligència, el sentit de l'humor, la reflexió i la creativitat dels nens i nenes i de les seves famílies, perquè posar-se davant d'un públic és sempre una responsabilitat educativa i cal fer sempre un esforç per combinar la vessant lúdica amb el respecte per la capacitat d'aprendre i comprendre de les persones, grans o petites, que tenim al davant.

### contacte

l'evocador

Gomis 42, 08023 Barcelona  
Tel. 934 185 927 – 675 692 305  
[www.evocador.com/produccions](http://www.evocador.com/produccions)  
[info@evocador.com](mailto:info@evocador.com)

Fotos: l'evocador



Actuació al CEIP Fabra (Alella), el 23 d'abril de 2007

[www.foc-foc.cat](http://www.foc-foc.cat)

## FITXA TÈCNICA

<b>DURADA</b>	<p style="text-align: center;"><b>Muntatge: 4 hores</b>  <b>Espectacle: 1 hora</b>  <b>Desmuntatge: 2 hores</b></p>
<b>MESURES I REQUISITS ESCENARI</b>	<p style="text-align: center;"><b>6 metres de boca</b>  <b>6 metres de fons</b>  <b>Laterals practicables</b>  <b>Càmera negra</b></p>
<b>POTÈNCIA ELÈCTRICA</b>	<p style="text-align: center;"><b>12 KW</b>  * Es pot fer una reducció a 6 KW.</p>
<b>IL·LUMINACIÓ</b>	<p style="text-align: center;"><b>Canals de DIMMER: 15</b>  <b>Projectors PC (o similar): 20</b>  * Es pot fer una reducció en espais que no disposin dels requisits esmentats.  * La companyia pot aportar el material mínim per a espais on no se'n disposi.</p>
<b>SO I VIDEO</b>	<p style="text-align: center;"><b>PA</b>  <b>2 Entrades canon per micro inalàmbric</b>  <b>1 Entrada de línia per CD</b>  <b>1 entrada de línia per Àudio de Vídeo</b>  * La companyia pot aportar l'equip de so en espais que no en disposin.</p>



**C/ Gomis 42, bxs. int.  
08023 Barcelona**

**934 185 927 - 675 692 305**

**info@levocador.com**

**www.levocadorproduccions.com**