

CAP DE TRONS & EL TRESOR



**DOBLE TEMPORADA
A BARCELONA**
2008-09 Teatreneu
2009-10 Cincómonos

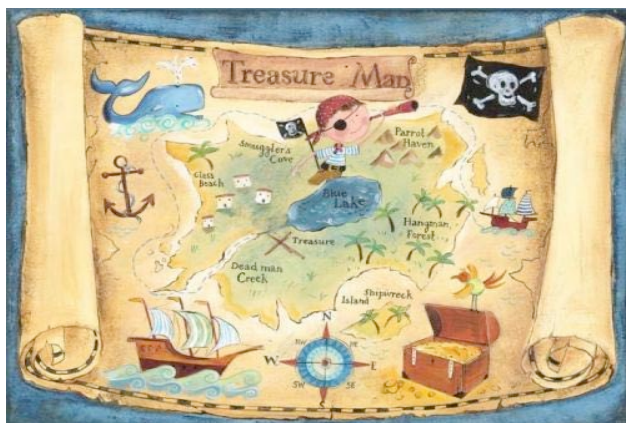


Cap de Trons & el Tresor

UN ESPECTACLE TEATRAL
PER ALS MÉS MENUTS,
AMB TITELLES I
MOLTA PARTICIPACIÓ



AMB PETER PAN &
EL CAPITÀ GARFI



UNA AVENTURA
DIVERTIDA
TENDRA
PROPERA
& EDUCATIVA

SINOPSIS

EL VAIXELL DEL CAPITÀ GARFI ARRIBA A LES NOSTRES COSTES...

PERÒ UNA VAÇA DE LA TRIPULACIÓ - QUE DEMANA MÉS CREMA CATALANA ALS MENÚS- HA DEIXAT CAP DE TRONS, EL MÉS DESPISTAT I MALDESTRE DE TOTS ELS PIRATES, A CÀRREC DEL VAIXELL I DEL MAPA D'UN GRAN TRESOR.



ACONSEGUIRÀ EN CAP DE TRONS TROBAR EL TRESOR? SEGUIRÀ EL CAPITÀ GARFI SENT INJUST I TRACTANT MALAMENT ELS SEUS MARINERS? PODRÀ CAP DE TRONS CONVERTIR-LO EN BONA PERSONA? LA RESPOSTA A AQUESTES PREGUNTES REQUERIRAN DE LA INTERVENCIÓ DEL MATEIX PETER PAN I DE LA PRECIOSA PIRATA VELA GRISA, PER QUI CAP DE TRONS SOSPIRA...



L'AVENTURA ESTÀ SERVIDA I HI HA UN GRAN TRESOR EN JOC.

SI ESTEU ATENTS, POTSER US EN TOCARÀ UN BOCÍ!

Trajectòria de l'espectacle

- Resum de les actuacions més destacades -

2008

CEIP Eulàlia Bóta (Barcelona)
Escola Valldaura (Barcelona)
Escola THAU (Sant Cugat del Vallès)
El Masnou
Premià de Mar

2009

Escola Adela (Barcelona)
Escola THAU (Barcelona)
Torroella de Montgrí

TEMPORADA TEATRAL - Teatreneu (Barcelona)

2010

Escola THAU (Barcelona)

TEMPORADA TEATRAL – Sala Cincómonos (Barcelona)

La productora

L'EVOCADOR és una jove i dinàmica productora teatral dedicada al públic infantil i familiar. Nascuda l'any 2005, ha realitzat diversos espectacles teatrals de gran i de petit format, així com espectacles de màgia i de titelles. D'entre els seus títols teatrals, podem citar **Les mil-i-una nits... més una!** (Teatre del Raval 2009 i Guasch Teatre 2010), **Pastorets, Pastorets!** (Teatre del Raval 2008) o **Sant Jordi: dins la Llegenda** (Teatreneu 2010), entre d'altres. Els seus fundadors són Jordi Casasampera i Eugènia Mañas:

JORDI CASASAMPERA

Llicenciat en filosofia, professor de teatre, actor i autor teatral. Ha estat sempre relacionat amb el món del teatre infantil, tant a nivell de mestre d'expressió i teatre en nombroses escoles, com a nivell de produccions teatrals per a infants, en les quals ha participat com a actor, autor, productor... És autor de diversos textos teatrals per a adults (XIè Premi de Teatre Les Talúries 2006 per "Esperant Gaspar") i per a infants. S'ha format en interpretació a l'Estudi Nancy Tuñón de Barcelona i ha fet cursos de dramatúrgia i direcció a l'Obrador de la Sala Beckett, amb Marc Rosich, Glòria Balanyà i Victoria Spunzberg.

EUGÈNIA MAÑAS

Llicenciada en filosofia, professora de teatre, actriu i titellaire. Provenint del món educatiu de l'esplai, actualment imparteix classes d'expressió i teatre en nombroses escoles i participa en una gran quantitat d'espectacles com a creadora, actriu i titellaire. S'ha format en interpretació a l'Estudi Nancy Tuñón de Barcelona i ha fet cursos de construcció i manipulació de titelles a l'escola Titerearte, a l'associació La Columna Curvada i al taller de Jordi Bertran, entre d'altres.

28 **La guia dels infants per a mares i pares**
promo art

"Evocar és provocar una guspira en la sensibilitat i la creativitat de l'espectador."

EVOCAR

Jordi Casasampera, Eugènia Mañas

Els abocadors són aquests llocs on s'amuntega allò inservible. Un cop d'ull al nostre món ens pot portar a pensar que l'art és una d'aquestes coses que hem llençat a l'abocador. Però també podem pensar que el valor de l'art és precisament "que no serveix per a res". En efecte, el valor de l'art no es troba en la seva funcionalitat o pràcticitat, sinó que té a veure amb allò "inservible" de què es nodreix l'ànima individual i col·lectiva de les persones. Té a veure amb el somriure, amb l'emoció, amb la complexitat intel·lectual, amb la rialla, amb l'empatia, amb compartir un misteri...

L'evocador és també un abocador, perquè en ell s'hi "amuntega" una pila de persones i materials, i en els esperits d'aquestes persones s'hi "apilen" un munt d'idees, imatges, sons, moviments, arguments i personatges. La nostra voluntat és fer de l'abocador un evocador: convertir aquests sons, imatges, arguments i personatges, en tot un món de misteris, rialles, sorpreses, reflexions, somriures i guspires!

Com a productora d'espectacles destinats als més menuts, l'evocador dels Infants ofereix un ampli ventall de possibilitats, adreçades a infants des dels 2 fins als 12 anys. Els seus integrants són professionals amb anys d'experiència en les arts escèniques i el món educatiu, que comparteixen ambdues passions: crear i transmetre, actuar i educar.

Per això, a l'evocador potencien el joc teatral dins i fora de l'escenari, sempre amb la intenció d'estimular la imaginació, la il·lusió, la intel·ligència, el sentit de l'humor, la reflexió i la creativitat dels nens i nenes i de les seves famílies, perquè posar-se davant d'un públic és sempre una responsabilitat educativa i cal fer sempre un esforç per combinar la vessant lúdica amb el respecte per la capacitat d'aprendre i comprendre de les persones, grans o petites, que tenim al davant.

contacte

l'evocador

Gomís 42, 08023 Barcelona
 Tel. 934 185 927 – 675 692 305
 www.evocador.com/produccions
 info@evocador.com

Com a productora d'espectacles destinats als més menuts, l'evocador dels Infants ofereix

Fotos: l'evocador

Actuació al CEIP Fabra (Alella), el 23 d'abril de 2007

www.toc-toc.cat

Fitxa artística

Text i Direcció	Jordi Casasampera
Repartiment	Eugènia Mañas Sergi Torrecilla
Escenografia	l'evocador
Titelles	Eugènia Mañas
Música	l'evocador

Fitxa tècnica

DURADA	50 minuts
EDAT	Infants de 3 a 8 anys i públic familiar
MESURES MÍNIMES ESCENARI	5 metres de boca 2 metres de fons
IMPLANTACIÓ ESCENOGRAFIA	A càrrec de L'EVOCADOR
POTÈNCIA ELÈCTRICA	12 KW (Es pot fer reducció)
IL·LUMINACIÓ	Canals DIMMER: 15 10 PC , 5 PAR-64 (Es pot fer reducció.)
SO	PA i Monitor (1)



934 185 927
675 692 305

info@levocador.com

www.levocadorproduccions.com

C/ Gomis 42, bxs. int.
08023 Barcelona

NIF: B-64048291